НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ

Центр наукових досліджень та викладання іноземних мов

Інститут телекомунікацій і глобального інформаційного простору

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Директор Центру наукових досліджень та викладання іноземних мов НАН України
к.філол.н., доцент
ЖАЛАЙ В.Я.

«5» січня 2026 р.

Затверджено:
Вченою радою Інституту телекомунікацій і глобального інформаційного простору НАН України Протокол №10 від 13.08.2026
Введено в дію:
Наказом директора
Наказ від 14.08.2026 № 12
Директор ІТГІП НАН України

О.М.Трофимчук

СИЛАБУС
навчальної дисципліни

«Іноземна мова професійного спрямування для підготовки аспірантів до рівня загальноєвропейського стандарту володіння мовою С1»

третього освітнього (освітньо-наукового) рівня
вищої освіти – доктора філософії

Київ 2026

Загальна інформація про навчальну дисципліну	
Повна назва навчальної дисципліни	Іноземна мова професійного спрямування для підготовки аспірантів до рівня загальноєвропейського стандарту володіння мовою С1
Повна офіційна назва закладу вищої освіти	Центр наукових досліджень та викладання іноземних мов НАН України (м. Київ)
Повна назва структурного підрозділу	кафедра іноземних мов
Розробник(и)	Ільченко О.М., д.філол.н., проф. Жалай В.Я., к.філол.н., доц. Пархоменко А.Ф., к.філол.н., доц. Кравченко Н.Г., к.філол.н., ст. викл. Крамар Н.А., доктор філософії з філології Миронюк Т.М., к.філол.н., доц. Бедрич Я.В., к.філол.н., ст. викл. Шелковнікова З.Б., к.філол.н., ст. викл.
Рівень вищої освіти	Третій (освітньо-науковий) рівень НРК України – 9 рівень QF for EHEA – третій цикл, EQF for LLL – 8 рівень
Семестр вивчення навчальної дисципліни	1 - 2 семестри 1 року навчання
Обсяг навчальної дисципліни	8 кредитів ЄКТС / 240 годин, з яких 180 годин – практичні заняття 60 годин – самостійна робота (включно з опрацюванням лекційного матеріалу в режимі асинхронної взаємодії)
Мова(и) викладання	українська, англійська, німецька, французька
Викладач(і)	**Київське відділення Центру** **Англійська мова:** Ільченко О.М., д.філол.н., проф. Крамар Н.А., доктор філософії з філології Линник Т.Г., к.філол.н., доц. Миронюк Т.М., к.філол.н., доц. Панченко І.В., к.пед.н., доц. Рубашова Л.М., к.філол.н., доц. Снєгірьова Є.О., к.філол.н., доц. Шелковнікова З.Б., к.філол.н., доц. Бедрич Я.В., к.філол.н., доц. Томахів М.В., к.філол.н., ст. викл. Затонська О.Д., ст. викл.

	Французька мова: Жалай В.Я., к.філол.н., доц. **Німецька мова:** Кравченко Н.Г., к.філол.н., ст. викл. **Львівське відділення Центру**: **Англійська мова:** Квітковська Л.І., к.філол.н., доц., Квітковська Ж.Г., ст.викл. **Французька мова:** Міщенко В.Г., к.філол.н.,доц. **Німецька мова:** Гамота І.І., ст. викл. **Відділення м. Дніпро:** **Англійська мова:** Зірка В.В., д.філол.н., проф. Панченко О.І., д.філол.н., проф. **Харківське відділення Центру**: **Англійська мова:** Солощук Л.В., д.філол.н., проф. Морозова І. І., к.філол.н., доц. Гужва О.О., ст. викл. Чеботарьова А.О., викл.
2. Місце навчальної дисципліни в освітній програмі	
Статус дисципліни	обов'язковий компонент, нормативна навчальна дисципліна
Передумови для вивчення дисципліни	Другий рівень вищої освіти (диплом магістра). Аспірант повинен володіти іноземною мовою на рівні загальноєвропейського стандарту В2, демонструвати навички і вміння вільного опанування усних і письмових фахових, загальнонаукових дискурсів; спілкуватися на науково-академічну тематику і загальні/повсякденні теми. Аспірант має вивчати лінгвокультурні особливості наукової англійської, німецької, французької мов (залежно від мови викладання) з метою ефективного сприймання специфіки науково-академічних текстів.

	Навчальна дисципліна «Іноземна мова професійного спрямування для підготовки аспірантів до рівня загальноєвропейського стандарту володіння мовою С1» ґрунтується на базових знаннях і навичках роботи з науковою і фаховою літературою, що є ґрунтовною базою для підготовки здобувачів третього рівнявищої освіти – доктора філософії.
Додаткові умови	Додаткові умови відсутні.
Обмеження	Обмеження відсутні.

3. Мета навчальної дисципліни

Метою курсу «Іноземна мова професійного спрямування для підготовки аспірантів до рівня загальноєвропейського стандарту володіння мовою С1» є розвиток мовленнєвих компетентностей, які відповідають рівню досвідченого користувача іноземної мови С1, а саме, формування навичок і вмінь, які забезпечують необхідне для науковця вільне володіння іноземними мовами, що передбачає передусім розуміння усних і письмових наукових текстів, а також вільне та ефективне висловлення і спілкування як на науково-академічні теми, так і на загальні/повсякденні теми в усній та письмовій формах, проведення наукової та педагогічної діяльності іноземними мовами.

4. Зміст навчальної дисципліни

1-й модульний цикл ***"Літературна мова та науковий дискурс: спільне і відмінне"***

Тема 1. Лінгвокультурні характеристики наукових дискурсів української, англійської, німецької та французької мов. Поняття “інтелектуального стилю.”
Тема 2. Переклад фахових текстів. Перекладацька еквівалентність та перекладацькі трансформації. Редагування наукових перекладів.

2-й модульний цикл ***"Читання наукового тексту"***

Тема 3. Особливості жанрів сучасного наукового дискурсу.
Тема 4. Шляхи до ефективного розуміння прочитаного. Глибинне розуміння тексту: підтекст та імплікації.

3-й модульний цикл ***"Науково-академічне письмо"***

Тема 5. Писемний науковий дискурс: жанри, структура, аргументація, риторика, етикет.
Тема 6. Редагування наукових текстів.

4-й модульний цикл ***"Аудіювання та усне мовлення (монологічне та діалогічне)"***

Тема 7. Аудіювання та говоріння: два боки однієї медалі. Специфіка монологічного та діалогічного мовлення, усного наукового та повсякденного спілкування.
Тема 8. Публічні промови та наукові доповіді на конференціях: ключі до успіху.

5. Очікувані результати навчання навчальної дисципліни

У результаті вивчення навчальної дисципліни аспірант повинен
знати:

- загальні принципи ефективної взаємодії у плюрилінгвальному (багатомовному) та полікультурному середовищі задля того, аби розуміти і бути зрозумілим для партнера по спілкуванню – за допомогою чотирьох способів комунікації: рецепції (сприийняття на слух та читання), продукції (говоріння та письмо), інтеракції (взваємодія у спілкуванні) та медіації (оптимізація та фасилітація мовної взаємодії, переклад тощо) (CEFR, 2020) у режимах синхронної та асинхронної взаємодії;
- теоретичні засади комунікативної компетентності як єдності взаємозалежних та взаємоповязаних: мовленнєвої, соціолінгвістичної та прагматичної компетентностей (CEFR, 2020);
- способи рецепції (читання, аудіювання), продукції (письмо, говоріння), інтеракції та медіації іноземної мовою на підставі критичного та інтегративного мислення;
- базові поняття та категорії граматики, лексикології та стилістики іноземної мови, зокрема граматичних структур, синтаксичної організації наукового тексту;
- широкий діапазон словникового запасу (у т.ч. термінології) науково-академічного та професійного характеру, жанри та основні риторичні фігури й етикетні особливості наукового дискурсу;структурні, змістові та риторичні риси іншомовних текстів різних жанрів, принципи пошуку головних ідей та ключових слів;
- принципи організації та структурування іншомовного наукового писемного тексту - абзаци, заголовки, засоби когезії та когерентності (логічні конектори тощо);
- принципи переглядового та глибинного читання фахових і загальнонаукових текстів, виявлення головної ідеї тексту та ключових слів;
- способи пошуку імплікацій та підтексту, тлумачення даних;
- основні принципи та способи й методи усного та письмового перекладуу професійній сфері з іноземної мови на рідну та навпаки;
- принципи тлумачення даних;
- способи укладання анотацій та синопсисів (у тому числі графічних та відео анотацій: visual and video abstracts), написання тез конференцій, підготовка стендових доповідей, наукових статей різних жанрів, (у тому числі, оглядів літератури у вигляді наративного огляду, мета- аналізу або тематичного/систематичного огляду: narrative review, meta- analysis, thematic/systematic review), доповідей, резюме/CV та супровідних та інших типів листів, есеїв, подань на грант(и);
- принципи роботи із пошуковими системами наукової інформації (Google Scholar, ConnectedPapers та ін.
- основи практичної фонетики іноземних мов для правильної вимови;
- принципи глобального та детального аудіювання;
- особливості монологічного та діалогічного мовлення (специфіку розпитування та пошуку інформації, відповідей на запитання, контраргументації, коментування

тощо, основи публічного виступу (презентації, лекції тощо), етикет усного спілкування відповідною іноземною мовою);

- актуальні соціальні навички та навички успішності (soft skills);
- як створити власний вебсайт науковця.
- основні прийоми наративізації (наративні елементи) в науковому дискурсі;
- базові принципи побудови запитів до ШІ (промптування)

вміти:

• ефективно спілкуватися у плюрилінгвальному (багатомовному) та полікультурному середовищі за допомогою чотирьох способів комунікації: рецепції, продукції, інтеракції та медіації, застосовуючи ефективні стратегії і тактики комунікації з урахуванням мовних, соціокультурних та прагматичних параметрів спілкування – у режимах синхронної та асинхронної взаємодії;

• читати фахові та загальнонаукові тексти

• шляхом швидкого перегляду великого масиву інформації іноземною мовою, а також з метою глибинного розуміння підтексту та імплікацій;

• шукати і знаходити певну інформацію у тексті і виділяти головні теми та ідеї;

• розуміти головну ідею тексту;

• визначати ключові слова та поняття наукової праці;

• структурувати іншомовний писемний текст (абзаци, заголовки, використовуючи засоби когезії та когерентності, як-от: засоби зв'язку (логічні конектори) тощо;

• детально розуміти складні тексти науково-академічного характеру, як безпосередньо пов'язані зі сферою науково-дослідної роботи аспіранта, так і пов'язані з іншими науковими сферами;

• розуміти і вирізняти особливості різних жанрів текстів у культурно- мовному контексті, що вивчається (наукова і науково-популярна статті,

• звіт, рецензія, резюме, анотація, стендова доповідь, опис експериментів і схем, кореспонденція, блог, Інтернет-форум, інструкції тощо);

• перекладати з іноземної мови на українську та навпаки з урахуванням особливостей системно-структурної будови обох мов, граматичних і лексичних трансформацій, жанрової та фахової специфіки;

• здійснювати усний і письмовий переклад з іноземної мови, використовуючи знання таких методів і способів перекладу як аналоги, перекладацькі трансформації, компенсація втрат, багатозначність слів, псевдодрузі перекладача, термінологія рідною мовою тощо;

• редагувати іншомовні наукові тексти різних жанрів;

• трансформувати графічну інформацію у словесну (опис таблиць,графіків, схем, процесів тощо), тлумачити та порівнювати таблиці, графіки й схеми;

• аргументувати свою позицію чи бачення предмета дискусії тощо;

• ефективно користуватися логічними сполучниками (конекторами);

• організовувати текст як послідовність абзаців;

• коректно наводити цитати;

• правильно укладати бібліографію;

• писати резюме/CV, супровідні та інші типи листів згідно з усталеними правилами, які існують у відповідній країні (країнах) вивчення іноземної мови;

• писати іноземною мовою анотації й синопсиси (у тому числі, створювати

графічні та відео анотації);

- писати іноземною мовою тези конференцій;
- створювати стендові доповіді;
- продукувати якісні наукові статті різних жанрів (у тому числі, огляди літератури у вигляді наративного огляду, мета-аналізу або тематичного/систематичного огляду: narrative review, meta-analysis, thematic/systematic review), у сукупності таких їх складників як вступ і висновки, матеріал і методи дослідження, експеримент чи польові дослідження, результати дослідження (а також анотацію та подяку як компоненти статті) та грамотно їх оформлювати;
- ефективно використовувати пошукові системи наукової інформації (Google Scholar, ConnectedPapers та ін.);
- писати іноземною мовою академічні есеї (такі як аргументативні (полемічні, дискусійні есеї із чітким визначеням авторської позиції) та дискурсивні есеї (аналітичні, більш нейтральні в оцінковому відношенні, ширші за охопленням кола дотичних питань), що передбачає уміння розпізнавати різні підтипи есеїв (наративні (опис перебігу подій), описові (опис предмета/явища тощо), аргументативні (персуазивні/аналітичні: переваги та недоліки, згода/незгода, порівняння/протиставлення, аналіз кількісної інформації), уміти аналізувати дві та більше точок зору, упевнено обстоюючи власну позицію на підставі критичного аналізу інформації;
- писати пропозиції/подання на грант(и) з тематики дослідження;
- • ефективно сприймати інформацію на слух, розуміти у цілому та детально:
- розгорнуті монологічні висловлювання носіїв мови, як пов'язаних безпосередньо зі сферою науково-дослідницької роботи аспіранта, так і пов'язаних з іншими сферами науки ісуспільного життя;
- діалогічне мовлення, включно з вмінням слідкувати за дискусією, обміном інформацією, обговоренням процесів, проблем ірезультатів дослідження тощо;
- розуміти автентичний матеріал з мовцями, які мають різні акценти;
- вести діалог іноземною мовою як на теми загального, так і науково- академічного характеру. При цьому наголос робиться як на вмінні спілкуватися з носіями мови, враховуючи іншу мовленнєву поведінку і культуру, так і вміння отримувати потрібну інформацію у розмові, підсумовувати інформацію, дискутувати, конструктивно критикувати і реагувати на зауваження, висловлювати альтернативну точку зору, аргументувати свою позицію чи бачення предмета дискусії тощо;
- висловлювати думки у монологічній формі;
- виступати з презентацією перед аудиторією, причому аспірант має усно обґрунтувати вибір теми, контекст проблематики та цілі дослідження, матеріал, методи і напрямки дослідження, очікувані результати тощо, спираючись на візуальний ряд у форматі PowerPoint або іншого презентаційного формату (Google Slides, Genially, Visme, Emaze, Apple Keynote та ін.), а також готувати усні міні-доповіді про власне дослідження у форматі трихвилинної відео презентації Three Minute Thesis (3MT®);
- правильно вимовляти слова та адекватно інтонувати усні висловлювання іноземною мовою;
- ефективно застосовувати соціальні навички та навички успішності (soft skills);

створити власний вебсайт науковця;

• розпізнавати наративні елементи в науковому дискурсі та застосовувати елементи наратії

• створювати ефективні запити-промпти до ШІ, володіти навичками галузевого промптування.

6**. Роль навчальної дисципліни у досягненні програмних результатів**

Програмні результати навчання (ПРН).

Знання:

державної мови (як усної, так і письмової) для здійснення професійної діяльності; а також іноземної мови, включаючи спеціальну термінологію, для представлення та обговорення наукових результатів англійською або однією із мов країн Європейського Союзу в усній та письмовій формах.

Уміння:

- здійснювати порівняльно-критичний аналіз наукової інформації та адекватно оцінювати її;
- синтезувати ідеї та виводити закономірності;
- формулювати наукову проблему з огляду на стан її наукової розробки та сучасні дослідницькі тенденції, аналізувати наукові праці, виявляючи дискусійні та недосліджені питання;
- здійснювати моніторинг наукових джерел інформації стосовно досліджуваної проблематики та визначати їхню наукову достовірність і цінність.

Комунікація:

- бути відкритим до діалогу та спілкуватися із широким науковим загалом та громадськістю, професійно презентувати результати своїх досліджень на міжнародних наукових конференціях ті інших заходах у контексті світової наукової співпраці знати та застосовувати соціальні навички та навички успішності або наскрізні навички (soft skills);
- кваліфіковано відображати результати наукових досліджень у наукових статтях, опублікованих як у фахових вітчизняних виданнях, так і у виданнях, які входять до міжнародних науковометричних баз даних;
- здатність працювати в команді, мати навички ефективної міжособистісної та міжкультурної комунікації;

Автономія та відповідальність:

самостійне опрацювання та критичне оцінювання наукових джерел та власного доробку, відповідальність за новизну наукових досліджень та прийняття експертних рішень, здатність діяти на основі високих морально-етичних засад.

.

7. Види навчальних занять та навчальної діяльності

7.1 Види навчальних занять

Видами навчальних занять при вивченні дисципліни є практичні (індивідуальні) заняття (П) та самостійна робота (С), яка також включає опрацювання лекційного матеріалу в режимі асинхронної взаємодії.

Навчально-тематичний план практичних занять

1, 2 семестри 1 року навчання

		Кількість годин		
	Назва теми		П	С
1.	Тема 1. Літературна мова та науковий дискурс: спільне і відмінне.		30	20
2.	Тема 2. Читання наукового тексту.		58	13
3.	Тема 3. Науково-академічне письмо.		42	14
4.	Тема 4. Аудіювання та усне мовлення (монологічне та діалогічне).		50	13
			180	60
	Усього	240		

Змістовий модуль 1

Тема 1

С1

Літературна мова та науковий дискурс: спільне і відмінне.

1.1. Лінгвокультурні характеристики наукових дискурсів української, англійської, німецької та французької мов. Поняття “інтелектуального стилю.” Лінеарність та дигресивність. Компресія.

1.2. Переклад фахових текстів. Перекладацька еквівалентність та перекладацькі трансформації. Редагування наукових перекладів.

Опрацювання відеолекції https://youtu.be/61YaEbGzTVc

П 1

1.3. Наукова та літературна мова: лексика, граматика, стиль. Наукова термінологія та професійний сленг. Соціолінгвістичні аспекти мови. Етикет. Ввічливість.Наративність та нарація.

1.4. Іменники та дієслова. Типи дієслів. Інші частини мови.

1.5. Засоби когезії та когерентності. Логічні конектори.

1.6. Артиклі та їхні еквіваленти (детермінатори): огляд та особливості перекладу.

1.7. Контекст, багатозначні слова та псевдо-друзі перекладача.

1.8. Синоніми, антоніми. Омоніми, пароніми.

1.9. Метафори та неологізми у мові науки.

1.10. Мовні засоби вираження кількості. Запозичення при утворенні множини. Інфографіка: специфіка візуалізації та вербалізації даних.

1.11. Огляд системи часів. Узгодження часів. Переклад часових форм дієслів.
1.12. Пасивний та активний стани та їхній переклад. Імплікації.
1.13. Огляд безособових форм дієслова. Дієприкметник та інфінітив. Типові конструкції та звороти мови науки.
1.14. Авторське “я” у мові науки та “політично коректна”мова: відтворення українською мовою.
1.15. Висловлення ймовірності. Модальні дієслова та їхні еквіваленти. Модальність у мові науки та узагальнонародній мові. Імплікації.
1.16. Емфаза та способи її перекладу. Гумор у науковомудискурсі.
1.17. Словотвір. Суфікси та префікси, їх переклад українською мовою.
1.18. Поточна контрольна робота.
1.19. Модульна контрольна робота № 1.

Змістовий модуль 2

Тема 2
С2
Читання наукового тексту.
2.1. Особливості жанрів сучасного наукового дискурсу.
2.2. Шляхи до ефективного розуміння прочитаного. Глибинне розуміння тексту: підтекст та імплікації. Критичне мислення та критичне читання. Критичний аналіз інформації.
Опрацювання відеолекції https://youtu.be/o7IQlSvl1fU
П 2
2.3. Читання: ознайомлювальне, оглядове, прогностичне. Швидкий перегляд великих за обсягом наукових текстів. Розуміння структурованих текстів.
2.4. Ключові слова та основна ідея текстів.
2.1. Авторське “я” у мові науки та “політично коректна” мова. Їх відтворення українською мовою.
2.2. Висловлення ймовірності. Модальні дієслова та їх еквіваленти. Модальність у мові науки та у загальнонародній мові. Імплікації та підтекст.
2.3. Розпізнавання підтексту та імплікацій. Тлумачення даних (вербальних та невербальних (інфографіка тощо).
2.4. Заперечення. Особливості його перекладу. Імпліцитне заперечення у науковому дискурсі.
2.5. Порівняння та протиставлення. Імплікації.
2.6. Передача додаткової інформації. Імплікації.
2.7. Абзаци (paragraphs), заголовки, засоби когезії та когерентності (логічні конектори тощо).
2.8. Практика вибору однієї відповіді з багатьох варіантів як метод перевірки розуміння тексту. Практика пошуку адекватних назв для абзаців як метод перевірки розуміння тексту. Практика відповідей Так/Ні/Не дано як метод перевірки розуміння тексту. Практика заповнення пропусків як метод перевірки розуміння тексту.

2.9. Поняття інтертекстуальності. Плагіат. Особливості цитування. Порівняння перехресних посилань.
2.10. Розуміння текстів, які представляють різні думки чи теорії.
2.11. Розуміння різних типів анотацій, резюме та наукових пропозицій.
2.12. Розуміння анотацій і пов'язаних з ними статей.
Анотації й синопсиси (у тому числі, графічні та відео анотації).
2.13. Розуміння таких частин статті, як: вступ, результати, обговорення і висновки.
2.14. Візуально-риторичні засоби наукового дискурсу.
2.15. Тлумачення таблиць, графіків, схем тощо.
2.16. Розуміння описових текстів і звітів, які ілюструють графічну інформацію (включно зі стендовим звітом).
2.17. Читання блогів і текстів на наукових інтернет-форумах.
2.18. Читання наукової кореспонденції.
2.19. Порівняння статей і тез конференцій, власне наукових і науково-популярних статей.
2.20. Специфіка звітів та рецензій.
2.21. Специфіка стендових доповідей, кейсів.
2.22. Поточна контрольна робота.
Модульна контрольна робота № 2.

Змістовий модуль 3

Тема 3

Науково-академічне письмо.

С3

3.1. Писемний науковий дискурс: жанри, структура, аргументація, риторика, етикет.
3.2. Критичне мислення та критичне письмо.
3.3. Редагування наукових текстів. Застосування засобів обробки природної мови GPT, DeepL Translate, QuillBot та ін.: етичні аспекти. Принципи ефективного промптування.
3.4. Опрацювання відеолекції https://youtu.be/OoNnTlM-UYo
3.5. Написання письмової рецензії на прочитану книгу або серію статей за темою дисертації.

П 3

3.1. Жанрове розмаїття писемного наукового дискурсу.
3.2. Текст як послідовність абзаців. Заголовки і підзаголовки.
3.3. Засоби орієнтації аудиторії щодозагальної побудови тексту.
Логічні сполучники (конектори) тощо.
3.4. Інтертекстуальність та плагіат. Коректне цитування. Способи посилання на джерела і цитати.
3.5. Укладання огляду прочитаної літератури та бібліографії.
3.6. Елементи наукової аргументації (за С. Тулміном). Типи есеїв.
3.7. Стислий виклад змісту тексту. Написання анотації до статті(у т.ч. на основі рекомендацій та обмеження на кількість слів).
Синопсиси. Анотації: традиційні, графічні та відео анотації.
3.8. Описи, класифікації, дефініції, приклади,кейси у науковому дискурсі: що і як.
3.9. Написання вступу, результатів, обговорення та висновків статті. Опис

методів та матеріалів наукового дослідження. Структура (модель) вступу CARS за Д. Свейлзом.
3.10. Переведення графічної інформації у словесну (опис таблиць, графіків, схем, процесів тощо). Тлумачення і порівняння таблиць, графіків, схем. Укладання графіка, таблиці чи стендового звіту (доповіді), пов'язаних із власним дослідженням. Опис експерименту, графіка чи процесу.
3.11. Короткий виклад наукової пропозиції/подання на грант.
3.12. Укладання резюме. Написання мотиваційного листа.
3.13. Огляд способів організації довгих виступів і письмових текстів залежно від ситуації, адресата, способу комунікації та інших чинників. Етикет писемної наукової комунікації.
3.14. Письмова участь у наукових форумах та блогах в Інтернеті.
3.15. Поточна контрольна робота.
3.16. Модульна контрольна робота № 3. Написання академічного есею з аргументацією"за" і "проти" на задану тему.

Змістовий модуль 4

Тема
С4
4.1. Аудіювання та усне мовлення (монологічне та діалогічне).
Аудіювання та говоріння: два боки однієї медалі. Специфіка монологічного та діалогічного мовлення, усного наукового та повсякденного спілкування.
Публічні промови та наукові доповіді на конференціях: ключі до успіху.
4 . 2 . Опрацювання відеолекції https://youtu.be/5238c_NLRJ4
4.3.Підготовка усної презентації про власне дослідження
(у PowerPoint або іншому презентаційному форматі (Google Slides, Genially, Visme, Emaze, Apple Keynote та ін.)
П-4
4.3. Корективний фонетичний експрес-курс.
4.4. Рівні розуміння аудіотексту:
- буквальне (поверхове) значення;
- глибинне ситуативне значення.

Розуміння основної ідеї.
4.5. Аудіювання: слів, фраз, надфразових єдностей, мікродіалогів, коротких та розлогих текстів. Практика вибору однієї відповіді з багатьох варіантів як метод перевірки розуміння прослуханого тексту. Заповнення пропусків в таблицях і графіках під час слухання як метод перевірки розуміння прослуханоготексту. Практика відповідей Так/Ні/Не дано як метод перевірки розуміння прослуханого тексту.
4.6. Слухання і розуміння розповідей мовців про їхні освіту, професійний досвід і майбутні плани.
4.7. Слухання мовців, які представляють свої результати та їхню обґрунтованість. Слухання порад і коментарів щодо написання вступу, результатів, дискусії та

висновків статті. Слухання мовців, які обговорюють анотації, написані для різних цілей. Типи логічних помилок. Псевдоаргументація.
4.8. Слухання порад експертів щодо вимог до гарної презентації.
Слухання (і перегляд) презентацій різних мовців з наукової тематики в засобах масової інформації та коментарів щодо них. Слухання коротких дискусій, в яких мовці обґрунтовують власну точку зору.
4.9. Слухання мовців, які описують предмети та пояснюють процеси, графіки чи стендові доповіді.
4.10. Розповідь про свої освіту, професійний досвід, навички та інтереси. Вживання засобів орієнтування аудиторії щодо загальної побудови виступу. Підготована розповідь (усна презентація) про власне наукове дослідження і участь в обговоренні презентацій інших аспірантів. Порівняння та протиставлення різних думок. Аргументоване обґрунтування власної думки.
4.11. Представлення і пояснення наукової теми експерту з іншої наукової сфери чи неспеціалісту. Вживання засобів орієнтування аудиторії щодо загальної побудови виступу.
4.12. Представлення власного графіка, таблиці чи стендової доповіді.
4.13. Обговорення різних суперечливих наукових проблем (у форматі опозиції: один мовець аргументує “за”, а інший аргументує “проти”).
4.14. Поточна контрольна робота.
4.15. Модульна контрольна робота №4.

7.2 Види навчальної діяльності

Підготовка до практичних занять.
Підготовка до виконання індивідуальних завдань.Проведення самостійної роботи за модулями. (у т.ч. опрацювання лекційного матеріалу в режимі асинхронної взаємодії).
Підготовка до поточного (проміжного, формативного) та підсумкового (сумативного) тестувань за курсом (final quiz assignment).
Підготовка до іспиту.

Написання іноземною мовою анотації / статті (у тому числі, оглядової - у вигляді наративного огляду, мета-аналізу або тематичного/ систематичного огляду: narrative review, meta-analysis, thematic/systematic review), наукової пропозиції за тематикою дослідження або подання на науковий грант, тез конференцій.
Написання письмової рецензії на прочитану книгу або серію статей за темою дисертації з урахуванням опанованого матеріалу курсу.
Підготовка усної презентації про власне дослідження у форматі PowerPoint або іншому презентаційному форматі (Google Slides, Genially, Visme, Emaze, Apple Keynote та ін.)
Підготовка усної міні-доповіді про власне дослідження у форматі трихвилинної відео презентації Three Minute Thesis (3MT®)
Підготовка термінологічного глосарію (словника-мінімуму з фаху; мінімальний обсяг – 100 мовних одиниць, наведених у контекстах вживання) та документації до іспиту.

8. Методи викладання, навчання

Модульне навчання.

Обговорення-дискусії.

Проблемно-пошукові методи.

Лекції-візуалізації.

Комунікативно-діяльнісний підхід.

Соціокультурний підхід.

Плюрилінгвізм. Транслінгвізм.

6 універсальних принципів у галузі методики викладання іноземних мов (TESOL - Teaching English to Speakers of Other Languages)

Вивчення іноземної мови з опорою на зміст фаху.(CBI або Content Based Instruction). (фокус на вивченні передусім іноземної мови).

Застосування англійської для викладання фахових дисциплін (English Medium Instruction – EMI – фокус на опануванні фаху за допомогою англійської мови),

Content and Language Integrated Learning CLIL (інтегроване навчання предметів іноземною мовою з акцентом на одночасному вивченні як іноземної мови, так і фаху у чотирьох аспектах:

- Content: зміст певного фаху;
- Communication: спілкування (мова, що використовується для вивчення та вираження змісту фаху);
- Cognition: пізнання (навички мислення, що розвиваються через зміст фаху та мову)
- Culture: культура (міжкультурне розуміння у багатомовних контекстах);

Викладання англійської мови у парадигмі ELF (English as Lingua Franca), тобто як мови міжнародного спілкування: the ELF Method (ELFM) із максимальним наближенням до контекстів реального спілкування,

Викладання англійської мови для наукових публікацій (English for Research Publication Purposes, ERPP).

Міждисциплінарний підхід в навчальному процесі.

9. Методи та критерії оцінювання

9.1. Критерії оцінювання

Оцінка	Визначення	Національна шкала оцінювання	Рейтингова бальна шкала оцінювання
ВІДМІННО	відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок	5,0 (відмінно)	90 ≤ RD ≤100
ДОБРЕ	в цілому правильна робота з певною кількістю помилок	4,0 (добре)	74 ≤ RD ≤ 89
ЗАДОВІЛЬНО	виконання задовольняє мінімальні критерії	3,0 (задовільно)	60 ≤ RD ≤ 73
НЕЗАДОВІЛЬНО	можливе повторне складання	2 (незадовільно)	35 ≤ RD ≤ 59
НЕЗАДОВІЛЬНО	необхідний повторний курс з навчальної дисципліни	2 (незадовільно)	RD < 35

Критерії оцінювання тестів з аудіювання, читання, лексики, граматики
Оцінка «відмінно»: не більше 2 помилок із 25 тестових завдань
Оцінка «добре»: до 5 помилок із 25 тестових завдань
Оцінка «задовільно»: до 9 помилок із 25 тестових завдань
Оцінка «незадовільно»: понад 9 помилок із 25 тестових завдань

9.2 Методи поточного формативного оцінювання

За дисципліною передбачено такі методи поточного формативного оцінювання: експрес-контроль (опитування та усні коментарі викладача за результатами опитування), настанови викладача в процесі виконання індивідуальних практичних завдань, перевірка, обговорення та оцінювання виконаної роботи.

9.3 Методи підсумкового сумативного оцінювання

Оцінювання окремих видів виконаної аспірантом навчальної роботи і набутих знань та умінь здійснюється в балах:

Модуль 1	
Вид навчальної роботи	Максимальна кількість балів
Написання тесту за курсом	10
Ведення термінологічного словника	-
Виконання поточних тестів (2х20)	40
Аспірант допускається до модульної контрольної роботи за умови наявності ***50 балів***	
Виконання модульної контрольної роботи	50
Підсумкова семестрова модульна рейтингова оцінка	100
Модуль 2	
Вид навчальної роботи	Максимальна кількість балів
Написання тесту за курсом	10
Ведення термінологічного словника	40
Виконання поточних тестів (2х10)	20
Аспірант допускається до модульної контрольної роботи за умови наявності ***60 балів***	
Виконання модульної контрольної роботи	30
Підсумкова семестрова модульна рейтингова оцінка	100

Модуль 3	
Вид навчальної роботи	Максимальна кількість балів
Написання тесту за курсом	10
Написання наукової статті	20
Письмова рецензія іноземною мовою на прочитану книгу або серію статей за темою дисертації	20

Виконання поточних тестів (1х20)	20
*Аспірант допускається до модульної контрольної роботи за умови наявності **60 балів***	
Виконання модульної контрольної роботи	30
Підсумкова семестрова модульна рейтингова оцінка	100

Модуль 4	
Вид навчальної роботи	Максимальна кількість балів
Написання тесту за курсом	10
Усна презентація теми і завдань дослідження іноземною мовою (за допомогою PowerPoint або іншого презентаційного формату (Google Slides, Genially, Visme, Emaze, Apple Keynote та ін.). Усна міні-доповідь про власне дослідження у форматі трихвилинної відео презентації Three Minute Thesis (3MT®)	30 10
Виконання поточних тестів (1х20)	20
*Аспірант допускається до модульної контрольної роботи за умови наявності **60 балів***	
Виконання модульної контрольної роботи	30
Підсумкова семестрова модульна рейтингова оцінка	100

Оцінювання протягом семестру проводиться у формі опитувань, дискусій, усної перевірки виконання індивідуальних завдань, письмових тестів, поточних та модульних контрольних робіт, підсумкового тесту за курсом (final quiz assignment).

Матеріали за курсом (посібники, словники, збірки тренувальних тестів, онлайн лекції, онлайн лекції, підручник Ільченко О.М. The Language of Science = Англійська для науковців, посібники, словники, збірки тренувальних тестів тощо‘наявні у вільному доступі на сайті Центру https://langcenter.kiev.ua/vydan.html
та на резервному вебсайті проф. О.М. Ільченко: https://olgailchenkoauthor.wordpress.com/

Форма підсумкового контролю – іспит.

10. Ресурсне забезпечення навчальної дисципліни	
10.1 Засоби навчання	Навчальний процес потребує використання мультимедіа, друкованих та електронних освітніх ресурсів. **7.1. Англійська мова. Основна література** 1. Council of Europe (2020). Common European Framework of Reference forLanguages (CEFR): Learning, teaching, assessment – Companion volume. Strasbourg: Council of Europe Publishing. https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages 2. De Cock, S., Gilquin, G., Granger, S., Lefer, M.-A., Paquot, M., & Ricketts, S. (2025). Improve your writing skills (CECL Papers 8). Université catholique de Louvain. 3. Glasman-Deal, H. (2020). Science Research Writing: For Native And Non-native Speakers Of English (second Edition). WSPC (EUROPE) 5. Ilchenko, O., Kramar, N., Bedrych, Y., Shelkovnikova, Z. (2023). Test your English: Тести з англійської. – К.: Видавниче підприємство “ЕДЕЛЬВЕЙС,” 127 с. https://olgailchenkoauthor.wordpress.com/ 6. Kramar N., Ilchenko O. (2023). Stylistic features of research abstracts in the field of linguistics: a corpus-based study. Мовознавство. № 4. С. 41–53. URL: https://doi.org/10.33190/0027-2833-331-2023-4-00 7. Kramar, N., & Ilchenko, O. (2021). From intriguing to misleading: The ambivalent role of metaphor in modern astrophysical and cosmological terminology. Amazonia Investiga, 10(46), 92-100. https://doi.org/10.34069/AI/2021.46.10.8 Web of Science Core Collection 8. Murphy R. (2019). English Grammar in Use Book with Answers and Interactive eBook: A Self-study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English. 5th Edition. - Cambridge University Press. 9. Sternad, D., Power, H. (2023). The Thesis Writing Survival Guide: Research and Write an Academic Thesis or Disseration with Less Stress. Kindle Edition. econcise. ASIN : B0C43XFX1W 10. Ільченко О.М. (2024). Англійська для науковців. The Language of Science : Підручник. – 8 вид., доопрац. – К.: Видавниче підприємство “ЕДЕЛЬВЕЙС,” – 334 с. https://olgailchenkoauthor.wordpress.com/ https://langcenter.kiev.ua/vydan.html 11. Ільченко О., Крамар Н., Шелковнікова З., Бедрич Я. (2025). Академічна англійська: опорні конспекти до занять. Academic English: Class Takeaways. – Навчальний посібник. – 3 вид., доопрацьоване. – К.: ТОВ «Видавниче Підприємство «ЕДЕЛЬВЕЙС».

https://olgailchenkoauthor.wordpress.com/
https://langcenter.kiev.ua/vydan.html
12. Ільченко О., Крамар Н., Шелковнікова З., Бедрич Я. (2025). Академічна англійська рівня С1: дорожня карта курсу (Довідник для аспірантів) : Academic English C1: Course Roadmap for PhD Students (A Guide). – К.: ТОВ «Видавниче Підприємство «ЕДЕЛЬВЕЙС».
https://olgailchenkoauthor.wordpress.com/
https://langcenter.kiev.ua/vydan.html
13. Ільченко О., Крамар Н., Шелковнікова З., Бедрич Я. (2025). TechForward: орієнтир у світі сучасних інновацій. Тести з англійської мови просунутого рівня для цифрової епохи. = TechForward: Navigating Modern Innovation. Advanced English Tests for the Digital Age. – К.: Видавниче підприємство “ЕДЕЛЬВЕЙС,” 123 с.
https://olgailchenkoauthor.wordpress.com/
https://langcenter.kiev.ua/vydan.html
14. Крамар Н. (2025). Термінологія зміни клімату: англо-український словник. Київ: ТОВ «ЕДЕЛЬВЕЙС», 2025 - 108 с.
https://langcenter.kiev.ua/vydan.html
15. Крамар Наталія. (2026). A Dictionary of 21st-Century English Neologisms / Словник англомовних неологізмів XXI століття: Видання друге, виправлене і доопрацьоване. — К.: Видавниче підприємство “ЕДЕЛЬВЕЙС.” – 550 с.
https://langcenter.kiev.ua/vydan.html
16. Миронюк Т. (2026). Мова наукових відкриттів: тести з академічної англійської для аспірантів. The Language of Scientific Discovery: Academic English Tests for PhD Students. – Навчальний посібник. – К.: Видавниче підприємство “ЕДЕЛЬВЕЙС,” – 76 с.
https://langcenter.kiev.ua/vydan.html
17. Яхонтова Т.В. (2003). English Academic Writing for Students and Researchers. Основи англомовного наукового письма. Навч. посібник. Вид. 2-ге. Львів: ПАІС.

Допоміжна література

1. Caldwell, R. (2025). Mastering Soft Skills: Communication, Leadership, & Adaptability for 2025. Kindle Edition. ASIN : B0F2H4DS4C 2.
2. Chan, C. (2025). Plainify AI: Simple For A Novice, Useful For A Pro. Leaders Press. Kindle Edition. ASIN : B0DWYST2WK
3. Darian S., Ilchenko O. (2012). IMPACT: Writing for Business, Technology and Science.2nd edition (revised). – K.: Akademperiodyka.
4. Hewings M., Thaine C., McCarthy M. (2013). Cambridge Academic EnglishC1 Advanced Student's Book: An Integrated Skills Course for EAP 1st EditionCambridge University Press.
5. Ilchenko O., Kramar N. (2020). English for Academic Purposes: Keeping up with the times. Studia Linguistica. 2020. Vol.16. P. 40-57.
https://studia-linguistica.knu.ua/en/english-for-academic-purposes-keeping-up-with-the-times/

6. Kragh, H. (2024). The names of science: Terminology and language in the history of the natural sciences. Oxford University Press.
7. Mewburn I., Firth K., Lehman S. (2018). How to Fix Your Academic Writing Trouble. A practical guide. (UK Higher Education Humanities & Social SciencesStudy Skills). Maidenhead, UK: Open University Press.
8. Mewburn I., Firth K. (2021). Level Up Your Essays: How to get better grades at university. Kindle Edition. New South Publishing. ASIN : B08XTK5ZW5
9. Morley, J. (2020). Academic Phrasebank: An academic writing resource for students and researchers [Print Replica] Kindle Edition. The University of Manchester; 3rd edition ASIN : B08KWFR6MN
10. O'Dell F., McCarthy M (2016). Academic Vocabulary in Use Edition with Answers 2nd Edition. Cambridge University Press.
11. Roche, M. (2020). 20 Secret Essay Templates for IELTS Writing: IELTS Writing Band 9 Template Pack (20 x IELTS Essay Templates) (IELTS Writing Books) Kindle Edition. ASIN : B09KQR3862
12. Snyder, H. (2019) Literature review as a research methodology: An overview and guidelines. Journal of Business Research, Volume 104, Pages 333-339 https://doi.org/10.1016/j.jbusres.2019.07.039. https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0148296319304564
13. Swan, M. (2017). Practical English Usage, 4th Edition Paperback with Online Access: Michael Swan's guide to problems in English. Oxford University Press.
14. Swan, M., Baker, D. (2017). Practical English Usage: Diagnostic Test Pack. 3rd Revised edition. Oxford University Press.
15. Wallwork, A. (2024). AI-Assisted Writing and Presenting in English (English for Academic Research). Springer. ASIN : B0CSVWYNYH
16. Wallwork A. (2019). English for Academic CVs, Resumes, and Online Profiles (English for Academic Research). Springer. ASIN: B07RK24LQ7
17. Wallwork A. (2011). English for Writing Research Papers. – Springer.
18. Wallwork A. (2015). English for Academic Research: Usage, Style, and Grammar. - Springer.
19. Wallwork A. (2016). English for Academic Correspondence (Englishfor Academic Research). – Springer.
20. Жалай В.Я., Крамар Н.А., Рубашова Л.М., Ільченко О.М. (2024). Неологізми у сучасному комунікативному просторі. Збірник наукових праць / за ред. Жалая В.Я. — К.: «Видавниче Підприємство «ЕДЕЛЬВЕЙС», 188 с. https://langcenter.kiev.ua/vydan.html
21. Крамар Н.А., Жалай В.Я., Ільченко О.М. (2025). Соціокогнітивні виміри неології. Колективна монографія / за ред. Жалая В.Я. — К.: «Видавниче Підприємство «ЕДЕЛЬВЕЙС», 2025. — 200 с. https://langcenter.kiev.ua/vydan.html

Німецька мова. Основна література

1. Бориско Н. Ф. (2010). Deutsch für Fortgeschrittene Niveau C. – К.: ООО «ИП Логос-М».
2. Perlmann-Balme M., Schwalb S. et al. (2015). Sicher! C1 Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch und Arbeitsbuch C1.1 Lektion 1-6 (+ CD-ROM) Hueber.
3. Perlmann-Balme M., Schwalb S et al. (2015). Sicher! Deutsch als Fremdsprache.(2015) Kursbuch und Arbeitsbuch C1.2 Lektion 7-12 (+ CD- ROM) Hueber

Допоміжна література

1. Baumert, A. (2019). Mit einfacher Sprache Wissenschaft kommunizieren. Kindle Edition. Springer Spektrum ASIN: B07NC2RD7D
2. Dreyer H., Schmitt R. (2010). Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – MaxHueber Verlag.
3. GRAMMIS 2.0. Das grammatische Informationssystem des Instituts fürdeutscheSprache. Online. http://hypermedia.ids-mannheim.de/index.html
4. Prüfungstraining Daf: Goethe-Zertifikat C1. – Übungsbuch mit CDs (2)(GermanEdition). – Cornelsen Verlag GmbH & Co, 2009.
5. Prüfungstraining Daf: Goethe-Zertifikat B2. – Übungsbuch mit CDs (2)(GermanEdition). – Cornelsen Verlag GmbH & Co, 2009.
6. Raven S., Buscha A. (2010).Erkundungen Deutsch als Fremdsprache.KOMPAKT C1:Integriertes Kurs und Arbeitsbuch.
7. Swick E. (2012). German Grammar Drills. – McGraw-Hill Education.
8. Swick E. (2011). Practice Makes Perfect: Complete German Grammar.
9. Themen aktuell 1-3. (2003). Max Hueber Verlag.

Французька мова. Основна література

1. Pécheur, J. (2021). Civilisation progressive du français - Niveau avancé B2-C1 + Cd audio 2è édition avec 500 activités (Progressive du français perfectionnement). CLE INTERNAT.
2. Tolas J. (2004). Le français pour les sciences. Niveau intermédiaire ou avancé. –Presse universitaires de Grenoble, 2004. – 304 p.

Допоміжна література

3. Andant Ch., Chalaron M.-L.. (2005). À propos. Cahier d’exercices – Presses universitairesde Grenoble.
4. Andant Ch., Chalaron M.-L. (2005). À propos. Livre de l’élève – Presses universitaires de Grenoble.

5. Barféty M. (2006). Expression orale. Niveau 3. Compétences B2. – CLE International / Sejer.
6. Callamand M., Boularès M. (2007). Grammaire vivante du français 2. Exercices d'apprentissage. Larousse, FLE, diffusuion CLE International.
7. Callamand M., Boularès M. (2007). Grammaire vivante du français 3. Exercices d'apprentissage. Larousse, FLE, diffusuion CLE International.
8. Chovelon B., Barthe M. (2002). Expression et style. Français de perfectionnement. – Presses universitaires de Grenoble.
9. Chevalier-Wixler D., Dupleix D., Jouette I., Mègre B. (2007). Réussir leDalf . Niveaux C1 et C2 du Cadre européen commun de référence. – Les Éditions Didier.
10. Dahilo M., Penfornis J.-L., Lincoln M. (2001). Le français de la communication professionnelle. – CLE International.
11. Dupleix D., Vaillant S.. (2010). Guide officiel d'entraînement au TCF. Test de connaissance du français. – Les éditions Didier.
12. Larger N., Mimran R.. (2004). Vocabulaire expliqué du français. Niveau intermédiaire. – CLE International/Sejer , 2004.
13. Poisson-Quinton S., Mimran, R. (2007). Compréhension écrite. Niveau
4. Compétences B2. CLE International/Sejer.
14. Pons S., Karcher G., (2006). Test d'évaluation de français.250 activités CLE International.
15. Tcherednitchenko O., Koval Y. (1995). Théorie et pratique de la traduction. – Kyiv: Lybid.
16. Демчик Н.М., Міщенко М.Г. (2013). Ділова французька мова.– Львів: Видавництво «Новий світ – 2000».
17. Крючков Г.Г., Хлопук В.С., Корж Л.П. та ін. (2000). Поглиблений курс французької мови. – К.: «Вища школа».
18. Максименко О.В. (2008). Усний переклад: теорія, вправи, тексти (французька мова).– Вінниця: «Нова книга».
19. Максименко О.В. (2012).Практикум з техніки перекладу. Французька мова. – К.:Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет».

Додаткові матеріали: онлайн-ресурси, відео, подкасти

- Cambrigde Dictionary of English https://dictionary.cambridge.org/
- BBC: Learning English https://www.bbc.co.uk/learningenglish/
- THESAURUS https://www.thesaurus.com/
- British Council: English Grammar: https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/english-grammar-reference
- Learning English with Oxford https://learningenglishwithoxford.com/
- The importance of English as a Lingua Franca https://www.thelanguagegrid.com/en/blog/the-importance-of-english-as-a-lingua-franca/
- Martin Hewings on Academic English https://www.youtube.com/watch?v=29nizxc8k5k
- Polite & Professional English: How to soften your language https://www.youtube.com/watch?v=0uO_GKExLMo
- Hayton, James https://www.youtube.com/@James_Hayton
- Hayton, J. (2025). Storytelling and structure in academic writing https://www.youtube.com/watch?v=cBpn5IaCfHw&ab_channel=JamesHaytonPhD
- Hayton, J. (2023). The best PhD literature review the world has ever seen https://www.youtube.com/watch?v=ix0_OovjBys
- Pat Thomson patter https://patthomson.net/
- Thomson, P. (2025) Three Ways to Link Paragraphs. https://patthomson.net/2025/11/08/three-ways-to-link-paragraphs/#respond
- Thomson, P. (2025). Claims vs. Contributions. https://patthomson.net/2025/10/11/claims-vs-contributions/
  Thomson, P. (2023). Writing a journal article – 8 steps to So What and Now What
- https://patthomson.net/2023/10/23/writing-a-journal-article-getting-to-so-what-and-now-what-in-eight-steps/#respond

Doctoral Writing https://doctoralwriting.wordpress.com/

- Matching Introductions and Conclusions https://doctoralwriting.wordpress.com/2019/11/11/matching-introductions-and-conclusions/#respond
- Balancing Simplicity and Complexity in Doctoral Writing https://doctoralwriting.wordpress.com/2016/11/04/balancing-simplicity-and-complexity-in-doctoral-writing/#comments
- Inger Mewburn Declutter Your Writing, from The Thesis Whisperer https://thesiswhisperer.com/2010/11/04/5-ways-to-declutter-your-writing/
- Claire Lynch https://www.youtube.com/@DrClareLynch How to make your writing flow

https://www.youtube.com/watch?v=zayfRlAx_5M
https://www.youtube.com/watch?v=ZZzAEZvWmzc
https://www.youtube.com/watch?v=d14eHS7uSCo
https://www.youtube.com/watch?v=v_jfeLjWXWY

- Identifying Research Gap
https://www.youtube.com/watch?v=p2Tti_R_ADs
https://www.youtube.com/watch?v=VpkwpLK4z3U&ab_channel=AndyStapleton
https://www.youtube.com/watch?v=VYoExMdw7K0&ab_channel=AcademicEnglishNow
- On Writing Abstracts
https://www.youtube.com/watch?v=lZ4z0i9KpOQ
https://www.youtube.com/watch?v=yLoP4ub-cJg
- IELTS Essays: Free Samples http://www.goodluckielts.com/IELTS-sample-essay-4.html
- IELTS writing https://ieltsliz.com/ielts-writing-task-2/
https://ieltsliz.com/ielts-writing-task-2-how-to-write-an-introduction/
- Technology as a Double-Edged Sword
https://medium.com/digital-society/technology-as-a-double-edged-sword-798196ecf7d8
- Science – A Double Edged Sword
https://www.preservearticles.com/essay/science-a-double-edged-sword/29066
https://mycustomessay.com/samples/science-is-a-double-edged-sword.html
- Learn English: How to understand native speakers
https://www.youtube.com/watch?v=nigdf69TSNE
- Taras Shevchenko and Ira Aldridge
https://medium.com/u-s-embassy-kyiv/honoring-shevchenko-and-aldridge-a-friendship-bonded-in-defense-of-human-rights-72374a38f9e
- How Nikola Tesla's St. Louis Lecture Helped ProveThat He Invented Radio
https://www.stlmag.com/history/st-louis-sage/did-radio-make-its-debut-in-st-louis/
- Top 6 Soft Skills for the Workplace
https://www.youtube.com/watch?v=SFdSUHslLhU
- Essentials of Strategic Communication
https://www.gsb.stanford.edu/insights/class-takeaways-essentials-strategic-communication
- Networking Tips for PhD students
https://www.youtube.com/watch?v=kwwpEkwOzlo&ab_channel=JamesHaytonPhD
- The Art of Negotiation: what it takes to make a win-win deal.
https://www.gsb.stanford.edu/insights/class-takeaways-art-negotiation
- Telling Good Stories: How to Use the Elements of Narrative to Keep Listeners Engaged https://www.gsb.stanford.edu/insights/telling-good-stories-how-use-elements- narrative-keep-listeners-engaged
- Spontaneous Management (Improv) https://www.gsb.stanford.edu/insights/class-takeaways-spontaneous-management
- 25 Best 'Tell Me About Yourself' Interview Sample Answers
https://futureofworking.com/tell-me-about-yourself/
- 20 Best Answers to "What Makes You Unique" Interview Question
https://futureofworking.com/what-makes-you-unique/
- 250 Good Skills to Put on a Resume (Soft, Hard, Computer & More)
https://futureofworking.com/skills-to-put-on-a-resume/
- 75 Tough Interview Questions and Answers to Ace Each One
https://futureofworking.com/tough-interview-questions-and-answers/

- 11 Top Answers to 'What Is Your Communication Style' Interview Question
  https://futureofworking.com/what-is-your-communication-style-interview-question/
- 25 Most Asked Time Management Interview Questions [w/ Answers]
  https://futureofworking.com/time-management-interview-questions/
- 25 Most Asked Multitasking Interview Questions with Answers
  https://futureofworking.com/multitasking-interview-questions-with-answers/
- 11 Answers to "How Do You Prioritize Your Work" Interview Question
  https://futureofworking.com/how-do-you-prioritize-your-work/
- 10 Great Answers to "How Do You Handle Stress" [Interview Question]
  https://futureofworking.com/how-do-you-handle-stress/

- ONLINE LECTURES ON SCIENTIFIC COMMUNICATION

(O. Ilchenko, Z. Shelkovnikova)
https://youtu.be/61YaEbGzTVc
https://youtu.be/o7IQlSvl1fU
https://youtu.be/OoNnTlM-UYo
https://youtu.be/5238c_NLRJ4

Podcasts:

- **Learn English Lab** https://www.youtube.com/@LearnEnglishLabYT
- C1 Listening Comprehension

https://www.youtube.com/watch?v=-FRvSfMoNJw&ab_channel=LearnEnglishLab

- Storytelling: The Secret to Natural Accent Improvement
  https://www.youtube.com/watch?v=QBe_3gK3zAY
- Formal vs. Informal English in Real Life
  https://www.youtube.com/watch?v=umNCcKji-FU

Discussing Research

- What type of background research did you do for your study?
- What did you learn from your study?
- What are the recommendations from your study?
- If given the chance, what would you do differently?
- What is the future scope of this study?
- How would you improve your work?
- What is your next research project?
- What are the biggest challenges in this field?
- Who is the leading scientist or who are the leading scientists in your field?
- What are the recent developments in your area?
- What were the crucial research decisions you made?
- How do you know that your findings are correct?
- Summarize your key findings.

- What is your research study all about? Summarize your research in a few sentences. (The question is simple but requires technical expertise for a better explanation of concepts.)
- What themes appear to draw the most attention?
- Why did you choose this study? What motivated you to pursue the study in the first place?
    - Touch on your interests in the area of the study.
    - Has it always been a topic of fascination for you?
- What is the scope of your study?
- What phenomenon were you trying to understand with this research?
- Who will be most interested in your research?
    - Who may be affected by your research?
    - What parties can potentially benefit from the research?
- Did your research questions evolve during the process? If so, how?
- What gaps did you intend to bridge with your research?
- Why is your research significant?
- What research findings surprised you?
- What is the validity of your findings?
- Why did you choose this research methodology?
- How can your research be put into practice?
- Did you experience any limitations in your research?
- What restrictions did you face?
- What are the dependent and independent variables in your research?
- What areas do you suggest for further research?

Силабус підготували:

Ільченко О.М., д.філол.н., проф.

Кравченко Н.Г., к.філол.н., доц.

Крамар Н.А., доктор філософії з філології